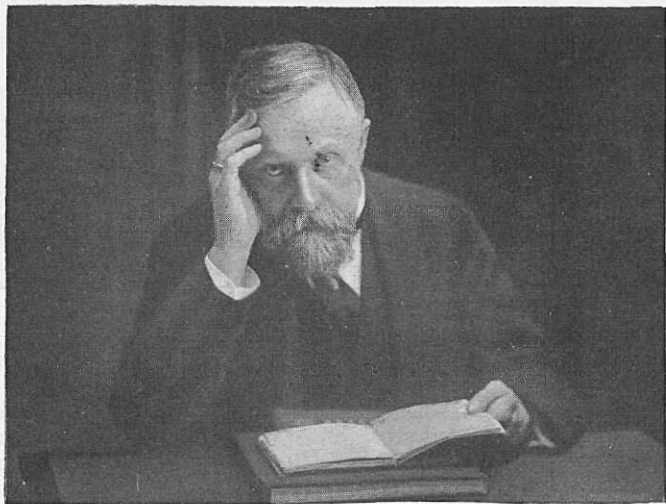


Reddingius, Joannes. – Letterkundige. – Geb. te Deurne op 19 Juni 1873 als zoon van den predikant aldaar, Wibrandus Gerardus Reddingius en Louise Justina Margaretha Sibinga. – R. stamt uit een geslacht van theo-



logen, waarvan velen belangrijk theologisch werk geleverd hebben. – Geh. te Hilversum met Fanny Elisabeth Rachèl Caroline Salomonson. – Kinderen: Ds. Wibrandus Gerardus, geb. 20 Febr. 1899, predikant te Semarang, geh. met C. Soeters; Anna Elisabeth Jacoba, geb. 30 Mrt. 1901, geh. met B. J. Salomonson, arts, internist; Joannes, geb. 4 Juli 1903, planter op Java, geh. met G. Swart. – R. be-

zocht de H.B.S. te Zaandam en had aanvankelijk het plan marine-officier te worden, maar hij werd afgekeurd voor den dienst, waarna hij een betrekking bij den boekhandel Scheltema & Holkema aanvaardde. — Gedurende een tweetal jaren was hij daar werkzaam, van tijd tot tijd assisteerend in den kunsthandel van E. J. van Wisselingh & Co. — Daar leerde hij de jonge schilders kennen en bovenal de moderne werken „zien” (Breitner, Dysselhof, van der Valk e.a.). — Bij Herman Gorter studeerde R. oude talen. — Na deze periode vestigde hij zich als boekhandelaar te Hilversum, terwijl hij later daaraan een concertbureau verbond. Onder R.’s concertdirectie traden o.m. op Mevr. A. Noordewier-Reddingius, Pauline de Haan-Manifarges, A. B. Verhey, later M. Noordewier Jr., Jo Vincent, Antoon van der Horst e.a. — R.’s boekhandel werd in 1916 opgeheven. — Hij had inmiddels reeds herhaaldelijk van zich doen spreken als een fijnzinnig dichter. — Zijn eerste verzenbundel „Beeld en Spel” verscheen in 1903, twee jaar later volgde „Johanneskind” en verder publiceerde hij: „Regenboog en Jeugdverzen”, „Zonnewende”, „Morgenrood”, „Zonnegoud”, „Licht” (ter gel. van zijn 50en verjaardag), daarna de grootere meest epische werken „Egyptische Zangen”, „Tusschen twee werelden”, „Gestalten”, „Arbeid” en „Zarathustra”. — Voorts schreef hij twee prozawerken: „Een romantische jongen” en „Cinthio” alsmede tal van critieken en essays in de letterkundige tijdschriften. — R. is lid van de P.E.N. en van de Maatschappij der Nederl. Letterkunde te Leiden, hij sympathiseert met Vrijmetselaars-arbeid en met het religieus socialisme. — Hij bezocht België, Engeland, Parijs en Zwitserland. — Gerard Rheynststraat 25 A, ’s-Gravenhage.