

Goudstikker, Jacques. — Dir. v. d. kunsthandel J. Goudstikker N.V. — Geb. 30 Aug. 1897. — Vader: Eduard Jacques Goudstikker, in leven lid van de firma Goudstikker; Moeder: Emmy Sellisberger. — Geh. met Johanna Maria Catharina Bray

overl. 5 Dec.

1936. Geh.

24 December

1937 m. Désirée

Louise Anna

Ernestine von

Halban te

Weenen. — Na

de Handelssch.

te A'dam door-

lopen te heb-

ben, volgde G.

van 1919-'21 de

colleges van

Prof. Martin te

Leiden en van

Prof. Vogelsang

te Utrecht. G.

was lid van de

Fa. Goudstikker

te A'dam, wel-

ke firma den

eersten Octo-

ber 1931 in

een N.V. werd

omgezet, waar-

van hij Dir. werd.

Hij was Voorz. van verschillende ten-

toonstellingscommissies, o.m. van de tentoon-

stelling v.

Oude Kunst, die in 1929 in het Rijksmuseum werd georga-

niseerd door de Ver. van handelaren in Oude Kunst, en

voor de Intern. tentoonstelling, in 1936, waaraan een

intern. Congres in het Sted. Museum verbonden was. In

zijn eigen huis organiseerde G. vele tentoonstellingen, o.a.

„Het Stilleven”, „Hollandsche Winterlandschappen”,

„Salomon v. Ruysdael”, „Rubens”, met liefdadig doel:

„De gedekte tafel”, en „Prinses Juliana tentoonstelling”.

Op kasteel Nijenrode exposeert de N.V. Goudstikker een

grootte kunstverzameling. — G. is Voorz. v. d. Ver. v. Han-

delaren in Oude Kunst in Nederland en van de Confédé-

ration Internationale de Négociants Artificiels. Van zijn

hand verschenen verschillende artikelen in binnen- en

buitenlandsche tijdschriften en hij stelt hooge letterkundi-

ge eischen aan zijn catalogi. — Voor zaken reist G. regel-

matig, hij bezocht geheel Europa en de Vereenigde Staten.

— G. is een liefhebber van muziek en van de tooneelkunst.

— Huize Oostermeer, Ouderkerk a/d Amstel.

