

Bromberg, Paul. – Binnenhuis-architect. – Geb. te Amsterdam, 12 Juli 1893 als zoon van Jan Bromberg en Netty Loeb. – Geh. met Constance Metz, Doctoranda in de Ned. Letteren. – Kinderen: Netty, geb. 20 Juli 1920; Jan Paul, geb. 26 Febr. 1930. – B. Sr. was eigenaar van een meubelzaak, waar zijn zoon als jongeling zijn eerste opleiding genoot. Nadien heeft hij bij diverse buitenland-sche zaken gewerkt en na aldus een ruime ervaring opge-daan te hebben, speciaal wat betreft de eischen, welke aan meubelen gesteld worden, opende hij te Am-sterdam een eigen winkel. Voor de commercieele zijde van het bedrijf bleek hij echter weinig aanleg te



hebben, zoodat hij weldra zijn winkel van de hand deed. Inmiddels was hij in den aesthetischen kant v. h. meubelvak onderwezen door architect J. L. v. Ishoven, een tijdgenoot van Penaat, Berlage en de Bazel. In 1913 opende B. een bureau voor binnenhuis-architectuur en zijn werkzaamheden trokken de aandacht van de Directie van „Liberty”, Metz & Co., welke hem de leiding der afd.

Kunstnijverheid en Woninginrichting aanbood. Gedurende een zestal jaren bleef B. aan deze firma verbonden, daarna ging hij over naar de firma Pander. In 1933 heeft hij zich wederom als binnenhuis-architect gevestigd en als zoodanig houdt B. zich in het bijzonder bezig met het inrichten en verbouwen van oude huizen en gebouwen, welke niet meer geheel voldoen aan de eischen van modern comfort. — Doch niet alleen op architectonisch, maar tevens op het gebied der literatuur, en muziek heeft B. zich bewogen. — Van zijn hand verschenen een tweetal meisjesboeken, getiteld: „Hannie Helmer” en „De Hooge Boog”; hij ontwierp decors voor de tooneelgezelschappen „Het Masker” en „Centraal Tooneel” en hij maakte als altviolist langen tijd deel uit van een vooraanstaand dilettantenkwartet te Amsterdam. — Voor studie maakte B. reizen naar de voornaamste Europeesche kunstcentra. De inrichting van het Nederlandsche Paviljoen op de wereldtentoonstelling 1939 te New-York is hem opgedragen. — Botticellistraat 1, Amsterdam.